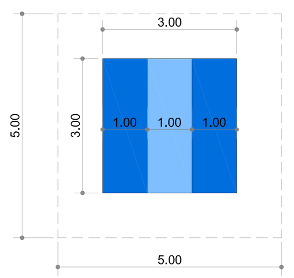
LEVANTAMENTO DE PESO



ÁREA DE TREINO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM AS "REGRAS" DISPONIBILIZADAS PELA CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE LEVANTAMENTO DE PESO E COM AS "TECHNICAL AND COMPETITION RULES & REGULATIONS" DA *INTERNATIONAL WEIGHLIFTING FEDERATION*, O TREINAMENTO PARA LEVANTAMENTO PODE SER REALIZADO EM UMA PLATAFORMA (TABLADO) COM 300 CM DE LARGURA E 250 A 300 CM DE COMPRIMENTO.
UMA ÁREA LIVRE MEDINDO 100 CM EM TORNO DA PLATAFORMA É NECESSÁRIA. ESTA ÁREA DEVE SER PLANA E LIVRE DE QUAISQUER OBSTÁCULOS, INCLUINDO DISCOS.
AS MEDIDAS ACIMA DEVEM SER ADOTADAS APENAS PARA ÁREAS DE TREINAMENTO.

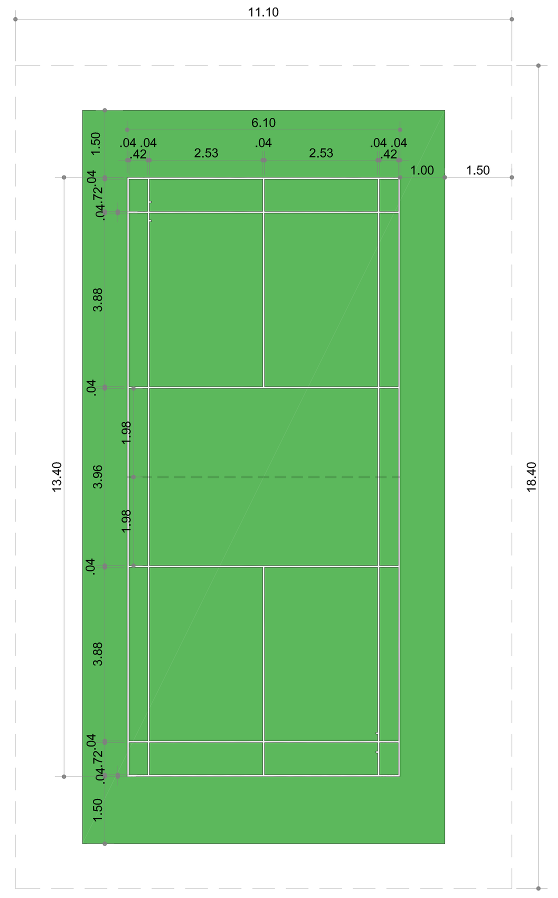
EQUIPAMENTOS

OS EQUIPAMENTOS SÃO UMA BARRA DE AÇO, DISCOS (OU ANILHAS) E COLARES (OU PRESILHAS), PARA FIXAR OS DISCOS NA BARRA. PARA O TREINAMENTO MASCULINO, A BARRA DEVE MEDIR 2,20 M DE COMPRIMENTO, PESAR 20 KG E POSSUIR 28 MM DE DIÂMETRO; PARA O TREINAMENTO FEMININO, A BARRA DEVE POSSUIR 2,01 M, 15 KG E 25 MM DE DIÂMETRO. OS COLARES DEVEM PESAR 2,5 KG CADA UM PARA OS HOMENS E MULHERES. OS DISCOS SÃO FEITOS DE METAL E O PESO VARIA CONFORME A COLORAÇÃO:

- VERMELHO: 25,0 E 2,5 KG;
- AZUL: 20,0 E 2,0 KG;
- AMARELO: 15,0 E 1,5 KG;
- VERDE: 10,0 E 1,0 KG;
- BRANCO: 5,0 E 0,5 KG.

FONTES: REGRAS - http://www.cblp.com.br/opc06.asp - (ACESSADO EM 10/10/2013)
- TECHNICAL AND COMPETITION RULES & REGULATIONS -
http://www.iwf.net/wp-content/uploads/downloads/2013/10/iwf-tcrr-september-2013.pdf - (ACESSADO EM 10/10/2013)

BADMINTON



ÁREA DE JOGO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM O "HANDBOOK II - LAWS OF BADMINTON AND REGULATIONS" DISPONIBILIZADAS PELA *BADMINTON WORLD FEDERATION* E COM AS REGRAS DA CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE BADMINTON, A QUADRA SERÁ UM RETÂNGULO COM LINHAS DE 40 MM DE LARGURA.
O ESPAÇO ENTRE A QUADRA E AS PAREDES QUE CERCAM O RECINTO DEVE TER NO MÍNIMO UM METRO ATÉ AS PAREDES LATERAIS E 1,5 METROS ATÉ AS PAREDES DE FUNDO.
AS MEDIDAS ACIMA DEVEM SER ADOTADAS APENAS PARA ÁREAS DE TREINAMENTO.

MATERIAIS

PARA TREINAMENTO, O BADMINTON DEVE SER JOGADO EM QUADRA COBERTA ONDE NÃO OCORRAM CORRENTES DE AR. NÃO É ACONSELHADO, TAMBÉM, O USO DE SISTEMA DE VENTILAÇÃO QUE MOVIMENTO O AR.
O PISO DA QUADRA DEVE SER FEITO DE MATERIAL ANTIDERRAPANTE, E SUAS MARCAÇÕES SERÃO FEITAS COM CORES FACILMENTE IDENTIFICÁVEIS (BRANCO OU AMARELO).
AS PAREDES DE FUNDO E LATERAIS DEVEM TER A COR DIFERENTE DA TONALIDADE DA PETECA.

EQUIPAMENTOS

- POSTES
- REDES

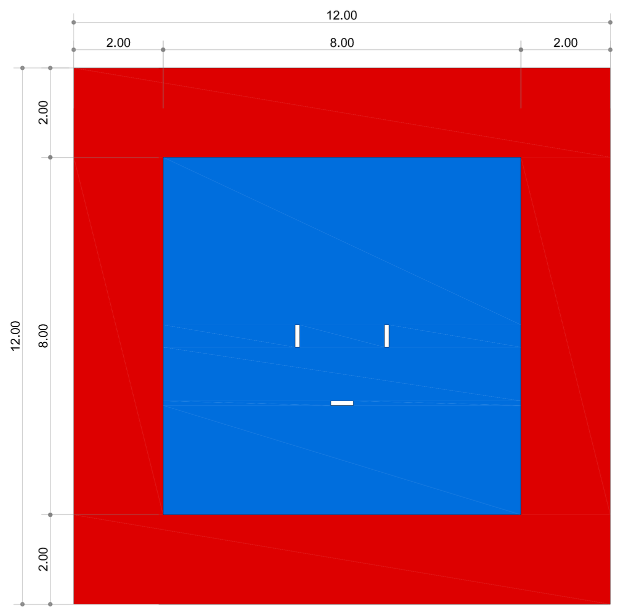
OS POSTES TERÃO 1,55 METROS DE ALTURA A PARTIR DA SUPERFÍCIE DA QUADRA E PERMANECERÃO VERTICAIS QUANDO A REDE FOR ESTICADA. OS POSTES NÃO SE ESTENDERÃO PARA DENTRO DA QUADRA.
OS POSTES SERÃO COLOCADOS NA LINHA LATERAL DE DUPLAS INDEPENDENTE DE UMA PARTIDA SER SIMPLES OU DE DUPLAS.
A REDE SERÁ FEITA DE CORDA FINA DE COR ESCURA E ESPESSURA UNIFORME COM A MALHA DE NÃO MENOS QUE 15 MM E NÃO MAIS QUE 20 MM.
A REDE TERÁ 760 MM DE ALTURA E PELO MENOS 6,1 METROS DE LARGURA.
O TOPO DA REDE TERÁ UMA FITA DUPLA DE PANO BRANCO DE 77MM DOBRADA SOBRE UMA CORDA OU CABO PASSANDO POR DENTRO DA FITA. ESTA FITA SE APOIARÁ SOBRE A CORDA OU CABO.
A CORDA OU CABO SERÁ ESTICADO FIRMEMENTE, E FICARÁ EXATAMENTE NA MESMA ALTURA QUE O TOPO DOS POSTES.
O TOPO DA REDE, A PARTIR DA SUPERFÍCIE DA QUADRA, SERÁ DE 1,524 METROS NO CENTRO DA QUADRA E 1,55 METROS SOBRE A LINHA LATERAL DE DUPLAS.

NÃO HAVERÁ ESPAÇOS ENTRE AS EXTREMIDADES DA REDE E OS POSTES. SE NECESSÁRIO, A EXTENSÃO TOTAL DAS LATERAIS DA REDE SERÁ AMARRADA AOS POSTES.

FONTES:

- HANDBOOK II - LAWS OF BADMINTON AND REGULATIONS -
http://www.bwfbadminton.org/page.aspx?id=14915 - (ACESSADO EM 10/10/2013)
- CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE BADMINTON - http://www.badminton.org.br/equipamentos - (ACESSADO EM 11/10/2013)

TAEKWONDO



ÁREA DE TREINO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM AS "REGRAS DE COMPETIÇÃO E INTERPRETAÇÃO" DISPONIBILIZADAS PELA CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE TAEKWONDO, A ÁREA DE COMBATE DEVERÁ TER 8M X 8M E SER AZUL. O TRECHO EXTERNO À ÁREA DE COMBATE DEVE SER VERMELHO OU AMARELO.
A POSIÇÃO DOS COMPETIDORES É MARCADA EM DOIS PONTOS OPOSTOS, A 1M DO CENTRO DA ÁREA DE COMBATE EM COR DIFERENTE DA COR DO TATAME.
A ÁREA DE COMBATE DEVERÁ SER RODEADA POR UMA ÁREA DE SEGURANÇA COM DIMENSÃO NUNCA INFERIOR A DOIS METROS.

MATERIAIS

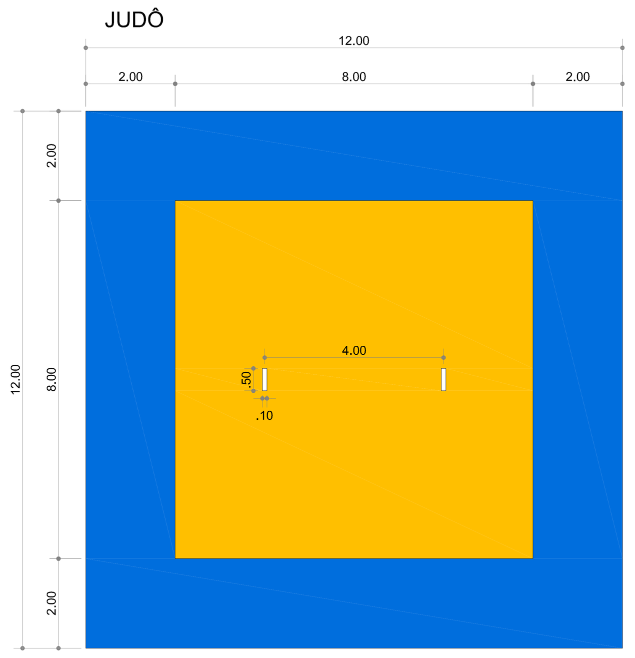
A ÁREA DE COMBATE DEVERÁ SER UMA SUPERFÍCIE LISA E LIVRE DE OBSTÁCULOS, COBERTA COM UM MATERIAL ELÁSTICO NÃO ESCORREGADIO QUE PODE SER, POR EXEMPLO, UM TAPETE EMBORRACHADO OU PISO DE MADEIRA.
O ESQUEMA DE COR DA SUPERFÍCIE DO TAPETE NÃO DEVE SER REFLEXIVO, OU CANSATIVO À VISÃO DOS ATLETAS.

EQUIPAMENTOS
SÃO EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS À UTILIZAÇÃO DA ÁREA DE TREINO:
- 98 TATAMES DE 2M X 1 M.

FONTE:

- REGRAS DE COMPETIÇÃO E INTERPRETAÇÃO -
http://www.cbtkd.com.br/ (ACESSADO EM 11/10/2013)

JUDÔ



ÁREA DE TREINO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM AS "SPORTS AND ORGANIZATION RULES" DISPONIBILIZADAS PELA *INTERNATIONAL JUDO FEDERATION* E COM INFORMAÇÕES OBTIDAS JUNTO À CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE JUDÔ, A ÁREA DE TREINO CONSISTE EM UMA SUPERFÍCIE DE TATAME DIMENSIONADA À RAZÃO DE DOIS A TRÊS METROS QUADRADOS POR ATLETA.
NO CENTRO DE FORMAÇÃO OLÍMPICA DO NORDESTE ESSA ÁREA DE TATAME APRESENTARÁ A SEGUINTE MARCAÇÃO:
- UMA ÁREA INTERNA DE OITO METROS DE COMPRIMENTO POR OITO METROS DE LARGURA; E
- UMA FITA ADESIVA BRANCA E UMA FITA ADESIVA AZUL DE 10 CENTÍMETROS DE LARGURA POR 50 CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO SERÃO FIXADAS NO CENTRO DESSA ÁREA INTERNA, DISTANTES ENTRE SI QUATRO METROS.
SERÁ PREVISTA UMA ÁREA DE SEGURANÇA DE DOIS METROS AO REDOR DA ÁREA DEMARCADA. A COR DA ÁREA DE SEGURANÇA DEVE SER DIFERENTE DA COR DAS ÁREAS ADJACENTES.
AS MEDIDAS ACIMA DEVEM SER ADOTADAS APENAS PARA ÁREAS DE TREINAMENTO.

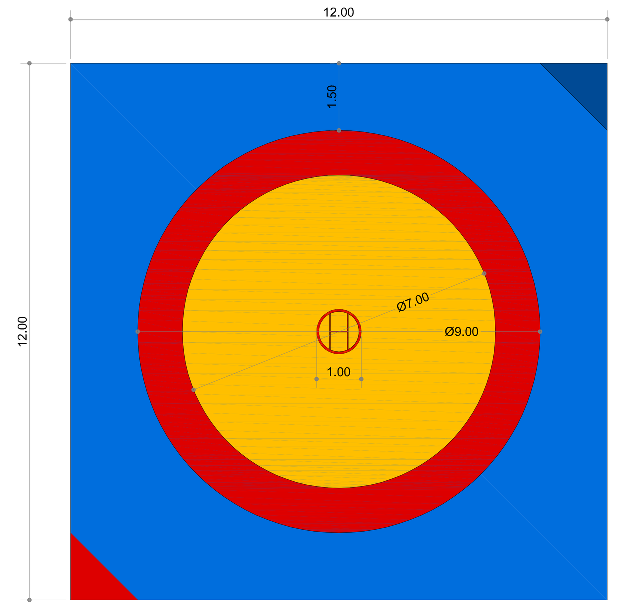
MATERIAIS

O PISO SOB OS TATAMES SERÁ DE MADEIRA.
OS TATAMES SERÃO FEITOS DE MATERIAL SINTÉTICO COM PROPRIEDADE DE ABSORÇÃO DE CHOQUE E DEVEM MEDIR UM METRO DE COMPRIMENTO POR UM METRO DE LARGURA.
A ÁREA DE TREINO SERÁ FORMADA POR DIVERSOS TATAMES DISPOSTOS LADO A LADO DE MANEIRA ALINHADA E SEM ESPAÇOS INTERMEDIÁRIOS, FIXADOS DE MODO QUE NÃO POSSAM SER DESLOCADOS.

EQUIPAMENTOS
SÃO EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS À UTILIZAÇÃO DA ÁREA DE TREINO:
- 98 TATAMES DE 2M X 1 M.

FONTE: SPORTS AND ORGANIZATION RULES -
http://www.ijf.org/rules/re-cr.html - (ACESSADO EM 15/10/2013)

LUTAS OLÍMPICAS



ÁREA DE TREINO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM AS "INTERNATIONAL WRESTLING RULES" DISPONIBILIZADAS PELA *FEDERATION INTERNATIONALE DES LUTTES ASSOCIEES*, A ÁREA DE TREINO CONSISTE EM UM TAPETE CUJA SUPERFÍCIE APRESENTA AS SEGUINTES MARCAÇÕES:
- UM CÍRCULO DE UM METRO DE DIÂMETRO INDICANDO O CENTRO DO TAPETE EM CUJO PERÍMETRO DEVE EXISTIR UMA LINHA DE DEZ CENTÍMETROS DE LARGURA. PARA O TREINO DE LUTA GRECO-ROMANA, UMA LINHA DE OITO CENTÍMETROS DE ESPESSURA DEVE DIVIDIR O CÍRCULO CENTRAL EM DUAS PARTES;
- DUAS LINHAS VERMELHAS, PERPENDICULARES E DISTANTES ENTRE SI 40 CENTÍMETROS DEVEM SER TRAÇADAS;
- A SUPERFÍCIE CENTRAL DO TAPETE, COM SETE METROS DE DIÂMETRO, INCLUINDO O CÍRCULO CENTRAL; E
- UMA FAIXA VERMELHA DE UM METRO DE LARGURA NAS LATERAIS DA SUPERFÍCIE CENTRAL ENVOLVENDO A ÁREA DE LUTA, TOTALIZANDO NOVE METROS DE DIÂMETRO.
UMA ÁREA DE PROTEÇÃO DE 1,50 METROS DEVE SER PREVISTA NAS LATERAIS DA ÁREA DE LUTA. A ÁREA DE PROTEÇÃO DEVE TER UMA COR DIFERENTE DA DO RESTANTE DO TAPETE.
DUAS ÁREAS TÉCNICAS DEVEM SER INDICADAS EM DIAGONAIS OPOSTAS DO TAPETE. UMA DELAS DEVE SER VERMELHA E, A OUTRA, AZUL.
TODO O TAPETE DEVE SER RODEADO POR UM ESPAÇO ABERTO.

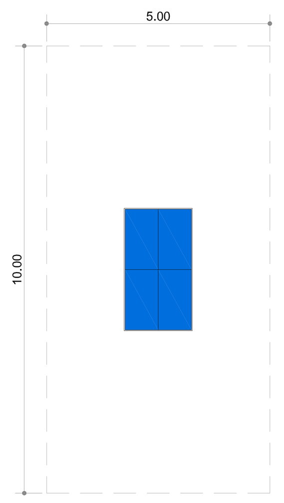
MATERIAIS

O PISO SOB O TAPETE SERÁ DE MADEIRA. PRÓXIMO AO TAPETE O PISO DEVE SER COBERTO COM UM MATERIAL MACIO E RESISTENTE, DEVIDAMENTE FIXADO.
DEVEM SER UTILIZADOS TAPETES OLÍMPICOS HOMOLOGADOS PELA CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE LUTAS ASSOCIADAS.
OS TAPETES SÃO PRODUZIDOS COM MATERIAL SINTÉTICO E RECOBERTOS POR LONA DE VINIL.
A SUPERFÍCIE DO TAPETE DEVE SER LISA, UNIFORME E NÃO ABRASIVA.

EQUIPAMENTOS
SÃO EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS À UTILIZAÇÃO DA ÁREA DE TREINO:
- 98 TATAMES DE 2M X 1 M.

FONTE: INTERNATIONAL WRESTLING RULES -
http://www.fila-official.com/images/fila/reglements/olympique/
wrestling_rules_june_2013_eng_final.pdf (ACESSADO EM 11/10/2013)

TÊNIS DE MESA



ÁREA DE JOGO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM A "REGRA SIMPLIFICADA" DA CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE TÊNIS DE MESA, A MESA TEM 2,74 METROS DE COMPRIMENTO, 1,525 METROS DE LARGURA E 76 CENTÍMETROS DE ALTURA.
A MESMA PODE SER CONFECCIONADA EM QUALQUER MATERIAL, NA COR ESCURA E FOSCA, PRODUZINDO UM PIQUE UNIFORME DE BOLA PADRÃO OFICIAL E TENDO UMA LINHA BRANCA DE 2 CENTÍMETROS DE ESPESSURA EM TODA A SUA VOLTA. PARA OS JOGOS DE DUPLAS, ELA É DIVIDIDA EM DUAS PARTES IGUAIS POR UMA LINHA BRANCA NO SENTIDO DO COMPRIMENTO.
AS MEDIDAS ACIMA DEVEM SER ADOTADAS APENAS PARA ÁREAS DE TREINAMENTO.

MATERIAIS

PARA O PISO DA ÁREA DE TREINAMENTO O RECOMENDADO É SINTÉTICO PRÓPRIO PARA A PRÁTICA ESPORTIVA OU DE MADEIRA, E AS PAREDES AO REDOR DEVEM SER NÃO REFLEXIVAS E, PREFERENCIALMENTE, AZUIS OU VERDES, NÃO PODENDO SER BRANCAS.

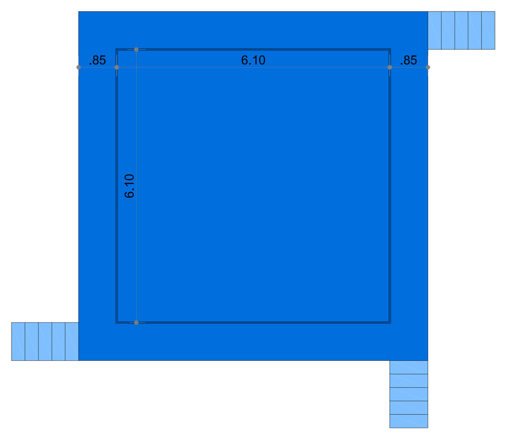
EQUIPAMENTOS

- REDE

A REDE ESTENDE-SE POR 15,25 CENTÍMETROS ALÉM DAS BORDAS LATERAIS DA MESA E TEM 15,25 CENTÍMETROS DE ALTURA, DEVENDO SER DE COR ESCURA E POSSUIR A SUA PARTE SUPERIOR BRANCA.

FONTE: - REGRA SIMPLIFICADA -
http://www.cbtm.org.br/regras-simplificadas.aspx - (ACESSADO EM 10/10/2013)

BOXE



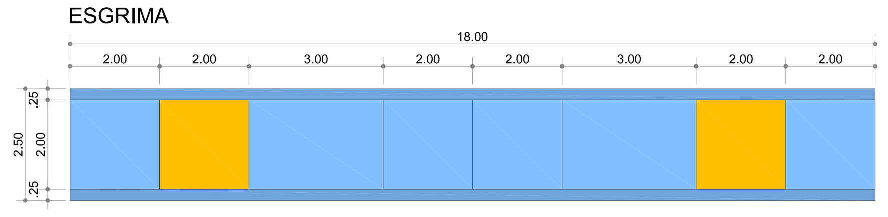
ÁREA DE TREINO – DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM AS "TECHNICAL RULES" DISPONIBILIZADAS PELA INTERNATIONAL BOXING ASSOCIATION, O RINGUE DEVE TER DIMENSÕES MÍNIMAS DENTRO DAS CORDAS DE 4,90 METROS QUADRADOS E MÁXIMAS DE 6,10 METROS QUADRADOS.
O TAMANHO DA BORDA FORA DA LINHA DAS CORDAS DE CADA LATERAL DEVE SER DE PELO MENOS 46 CM E, NO MÁXIMO, 85 CM.
O RINGUE NÃO ESTARÁ A MENOS DE 91 CM NEM A MAIS DE 1,22 M ACIMA DO SOLO OU BASE, SENDO QUE A ALTURA IDEAL É DE 100 CM.
A PLATAFORMA DEVE TER UMA ESTRUTURA SÓLIDA E NIVELADA, ASSIM COMO NÃO DEVE APRESENTAR ELEMENTOS SOBRESSALENTES QUE POSSAM OBSTACULIZAR OS MOVIMENTOS.
O TAMANHO MÍNIMO DA PLATAFORMA DEVE SER DE 5,82 M² E O TAMANHO MÁXIMO, DE 7,80 M².
ESTARÁ EQUIPADO COM QUATRO POSTES DAS ESQUINAS, QUE DEVERÃO ESTAR BEM ACOLCHOADOS A FIM DE EVITAR LESÕES AOS BOXEADORES.
OS QUATRO CORNERS DEVEM TER PROTEÇÕES ACOLCHOADAS, SENDO DUAS DELAS BRANCAS, UMA VERMELHA E UMA AZUL.
O RINGUE DEVE ESTAR RODEADO DE QUATRO CORDAS INDEPENDENTES COM UMA ESPESSURA DE 4CM, SEM CONSIDERAR A CAPA PROTETORA.
AS QUATRO CORDAS DEVEM ESTAR A UMA ALTURA DA LONA DE 40,6 CM, 71,1 CM, 101,6 CM E 132,1 CM RESPECTIVAMENTE.
AS QUATRO CORDAS DEVEM ESTAR UNIDAS ENTRE SI EM CADA LATERAL E A INTERVALOS REGULARES COM DUAS CINTAS DE TELA (COM UMA TEXTURA PARECIDA A DA LONA) DE 3 A 4 CM DE LARGURA. ESTAS CINTAS NÃO DEVEM SE DESLOCAR AO LONGO DAS CORDAS.
A TENSÃO DE CADA UMA DAS SEÇÕES DE CORDA DEVE SER O SUFICIENTEMENTE FORTE DE FORMA TAL QUE POSSA SUPORTAR O IMPACTO DE UM BOXEADOR.
DEVEM SER UTILIZADOS RINGUES FABRICADOS POR UM DOS FORNECEDORES AUTORIZADOS OFICIAIS DA AIBA.

MATERIAIS
O PISO ESTARÁ COBERTO DE FELTRO, BORRACHA OU OUTRO MATERIAL DEVIDAMENTE APROVADO COM PROPRIEDADES SIMILARES DE ELASTICIDADE E UMA ESPESSURA MÍNIMA DE 1,3 CM E MÁXIMA DE 1,9 CM, SOBRE O QUAL SE ESTENDERÁ, ESTICARÁ E FIXARÁ UMA LONA GROSSA.
A LONA DEVE COBRIR TODA A SUPERFÍCIE DA PLATAFORMA E DEVE ESTAR CONSTRUÍDA COM MATERIAL ANTIDERRAPANTE.

FONTE: TECHNICAL RULES -
HTTP://WWW.AIBA.ORG/DOCUMENTS/SITE1/DOCS/RULES/AIBA%20TECHNICAL%20RULES%20-%20AUGUST%2023,%202013%20-%20OK.PDF
- (ACESSADO EM 10/10/2013)

ESGRIMA



ÁREA DE TREINO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM AS "GENERALITES ET REGLES COMMUNES AUX TROIS ARMES" DA *FEDERATION INTERNATIONALE D'ESCRIME*, AS PROVAS NAS TRÊS ARMAS (FLORETE, SABRE E ESPADA) SÃO DISPUTADAS SOBRE AS MESMAS PISTAS.
A LARGURA DA PISTA É DE 1,50 A 2 METROS.
O COMPRIMENTO DA PISTA É DE 14 METROS, DE TAL MODO QUE CADA ESGRIMISTA, ESTANDO COLOCADO A 2 METROS DA LINHA MEDIANA, TENHA À SUA DISPOSIÇÃO, PARA ROMPER SEM PASSAR O LIMITE FINAL COM OS DOIS PÉS, UM COMPRIMENTO TOTAL DE 5 METROS.
SÃO TRAÇADAS SOBRE A PISTA, DE MANEIRA BEM VISÍVEL, CINCO LINHAS PERPENDICULARES AO COMPRIMENTO DA PISTA, A SABER:
- UMA LINHA MEDIANA QUE DEVE SER TRAÇADA EM LINHA DESCONTÍNUA SOBRE TODA A LARGURA DA PISTA;
- DUAS LINHAS DE ENTRADA EM GUARDA, A DOIS METROS DE CADA LADO DA LINHA MEDIANA (E QUE DEVEM SER TRAÇADAS ATRAVÉS DE TODA A LARGURA DA PISTA);
- DUAS LINHAS DE LIMITE FINAL, QUE DEVEM SER TRAÇADAS ATRAVÉS DA LARGURA DE TODA A PISTA, A UMA DISTÂNCIA DA LINHA MEDIANA DE SETE METROS.
ALÉM DISSO, OS DOIS ÚLTIMOS METROS QUE PRECEDEM ESTAS LINHAS DE LIMITE FINAL DEVEM SER CLARAMENTE DISTINGUIDOS - SE POSSÍVEL POR UMA COR DE PISTA DIFERENTE, DE MODO QUE OS ESGRIMISTAS POSSAM PERCEBER FACILMENTE A SUA POSIÇÃO SOBRE A PISTA.
A PISTA IDEAL É ELEVADA DO CHÃO E POSSUI UMA MALHA CONDUTIVA ATERRADA PARA O USO ELETRÔNICO. PARA O FLORETE E ESPADA, O TAPETE CONDUTOR DEVE RECOBRIR TODA A LARGURA DA PISTA E TODO O COMPRIMENTO E COBRIR O PROLONGAMENTO E A ZONA DE SEGURANÇA.
O CENTRO DE FORMAÇÃO OLÍMPICA DO NORDESTE TERÁ TRÊS PISTAS DE ESGRIMA PARA TREINO, SENDO UMA DELAS CONDUTIVA E AS DEMAIS CONVENCIONAIS.

FONTE: GENERALITES ET REGLES COMMUNES AUX TROIS ARMES -
http://www.fie.ch/download/rules/fr/rtechn.pdf - (ACESSADO EM 10/10/2013)

Este documento é propriedade do Governo Federal - Ministério do Esporte e seu conteúdo não pode ser revelado a terceiros sem autorização expressa. A liberação ou aprovação não exime o detalhista de responsabilidade sobre o documento.

LEGENDA

ACABAMENTOS I PISO
01 PISO CRISTAL BRANCO GYOTOKU 42X42 cm COD 30106015 OU SIMILAR
02 PISO DE CONCRETO DESEMPENADO
03 PISO SINTÉTICO PARA PISTA DE ATLETISMO APROVADO PELA IAAF
04 TERRENO NATURAL
05 CAIXA DE AREIA
06 PISO SINTÉTICO PRÉ-FABRICADO COM 6mm EMBORRACHADO PRÓPRIO PARA ACADEMIA INSTALADO ACIMA DE PISO DE CONCRETO
07 PISO DE CONCRETO ARMADO H=8cm COM ADITIVO IMPERMEABILIZANTE SOB LONA PLÁSTICA (ENTRE O SOLO E O PISO). REVESTIMENTO EM PISO SINTÉTICO FLEXÍVEL PARA USO POLIESPORTIVO P.U. 9mm (3mm DE PU E MANTA 6mm) COBERTA POR CAMADA DE RESINA DE POLIURETANO AUTO NIVELANTE. ACABAMENTO FINAL COM TINTA P.U.
08 PISO ESPORTIVO MONOLÍTICO ASFÁLTICO DE USO EXTERNO. SUPERFÍCIE DE JOGO COM ACABAMENTO EM RESINA ACRÍLICO-VINÍLICA.
09 ÁREA GRAMADA

ACABAMENTOS I PAREDE
01 PINTURA SOBRE REBOCO/ ARGAMASSA TINTA LÁTEX ACRÍLICO BRANCO
02 CERÂMICA CRISTAL BRANCO GYOTOKU 42X27 cm COD 30716008 OU SIMILAR
03 PINTURA SOBRE REBOCO/ ARGAMASSA - TINTA LÁTEX ACR. AMARELO - REF. CORAL DULUX 37YY 61/867 (AMARELO ÔMEGA) OU SIMILAR
04 PINTURA SOBRE REBOCO/ ARGAMASSA TINTA LÁTEX ACR. VERDE - REF. CORAL DULUX 90GY 11/312 (VERDE JARDIM REAL) OU SIMILAR
05 TELHA METÁLICA COM PINTURA ELETROSTÁTICA CINZA CLARO

ACABAMENTOS I TETO
01 PINTURA SOBRE REBOCO/ ARGAMASSA TINTA LÁTEX ACRÍLICO BRANCO

ACABAMENTOS I RODAPÉ
01 CERÂMICA CRISTAL BRANCO GYOTOKU 42X10 cm OU SIMILAR

LEGENDA - A CONSTRUIR
- ALVENARIA
- ESTRUTURA
- ALTERAÇÃO DO TIPO DE PISO
- DESNÍVEL
- INÍCIO DE PAGINAÇÃO
- SINAL DE ALERTA
- FAIXA ANTI-DERRAPANTE
- PISO TÁTIL DE ALERTA

LOUÇAS SANITÁRIAS
- CUBA OVAL DE EMBUTIR CÓD. L37 - DECA OU SIMILAR
- LAVATÓRIO PARA COLUNA SUSPENSA (C51) DECA LINHA CONFORTO VOGUE PLUS (L51)
- LAVATÓRIO DE CANTO LINHA IZY CÓD. L101 - DECA OU SIMILAR
- BACIA LINHA CONFORTO CÓD. P510 - DECA OU SIMILAR
- BACIA CONVENCIONAL DECA LINHA RAVENA COD. P9 OU SIMILAR

METAIS SANITÁRIOS
- MICTÓRIO TIPO "COCHO" EM AÇO INOX PALMETAL OU SIMILAR
- TORNEIRA DE MESA FECHAMENTO AUTOMÁTICO DECAMATIC ECO - CÓD. 1173C OU SIMILAR
- CHUVEIRO DE PAREDE DECA SPOT (1973CCT) OU SIMILAR
- TORNEIRA BICA ALTA E MÓVEL COM AREJADOR ARTICULÁVEL, ACABAMENTO CROMADO, REF. DECA PRATA 1256C50 OU SIMILAR, CUBA EM AÇO INOX DE EMBUTIR TRAMONTINA OU EQUIVALENTE, 50X40X24cm

NOTAS GERAIS:
01. CONSIDERAR O NÍVEL DOS SANITÁRIOS 02cm ABAIXO DO PISO EXTERNO OU CONFORME INDICADO EM PROJETO.
02. CONSIDERAR O NÍVEL DOS SANITÁRIOS DE DEFICIENTES 1 cm ABAIXO DO PISO EXTERNO.
03. ANTES DE QUALQUER PROCESSO DE FABRICAÇÃO CONFERIR MEDIDAS E QUANTIDADES NA OBRA;
04. PORTAS E JANELAS: TODAS AS MEDIDAS FINAIS DE MARCO/ FOLHA/ VIDROS DEVEM SER CONFIRMADAS NA OBRA ANTES DA FABRICAÇÃO.
05. SENTIDO DE ABERTURA DAS PORTAS: VER DETALHE DE ESQUADRIAS;
06. BONECAS NÃO COTADAS SERÃO DE 05 cm
07. BAGUETES E SOLEIRAS EM GRANITO CINZA ANDORINHA OU SIMILAR
08. O PROJETO SE REFERE A TERRENOS HIPOTÉTICOS. DEVERÁ SER EXECUTADO PROJETO PARA IMPLANTAÇÃO E ADEQUAÇÃO DO GINÁSIO E DEMAIS MÓDULOS (QUADRA EXTERNA E ATLETISMO) ÀS NORMAS E LEGISLAÇÕES VIGENTES PARA CADA TERRENO ESPECÍFICO TODOS OS CUSTOS REFERENTES A ADEQUAÇÕES À LEGISLAÇÃO VIGENTE; APROVAÇÕES DE PROJETOS JUNTO A ÓRGÃOS MUNICIPAIS, ESTADUAIS, REGIONAIS, FEDERAIS E PRIVADOS, IMPLANTAÇÃO, MOVIMENTAÇÃO DE TERRA, ACESSOS, ESTACIONAMENTO, LIGAÇÕES DE ÁGUA, LUZ, ESGOTO E DRENAGEM COM AS RESPECTIVAS REDES, ENTRE OUTROS. DEVERÃO FICAR A CARGO DO MUNICÍPIO.
09. O PROJETO DEVERÁ SER ADEQUADO CONFORME AS CARACTERÍSTICAS DE CADA REGIÃO E DEVERÃO SER SEGUIDAS AS LEIS VIGENTES DE CADA LOCAL.
10. DEVERÁ SER EXECUTADA SONDAGEM E PROJETO DE FUNDAÇÕES PARA CADA UMA DAS IMPLANTAÇÕES DOS GINÁSIOS EM SEUS RESPECTIVOS TERRENOS REAIS. O PROJETO DE FUNDAÇÕES FORNECIDO É APENAS REFERÊNCIA E NÃO DEVERÁ SER UTILIZADO, FICANDO AS RESPONSABILIDADES DE SUA UTILIZAÇÃO A CARGO DA CONSTRUTORA/CONTRATADA.
11. OS PRODUTOS COM INDICAÇÃO DE FABRICANTES ESPECIFICADOS SE REFEREM ATRAVÉS DE PARÂMETROS DE QUALIDADE, DESEMPENHO, DURABILIDADE ETC. ELES PODEM SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS FABRICANTES DESDE QUE POSSUAM EQUIVALÊNCIA TÉCNICA.
12. OS EQUIPAMENTOS ESPORTIVOS DEVERÃO TER AS MEDIDAS E ESPECIFICAÇÕES CONFORME CADA CONFEDERAÇÃO DE CADA MODALIDADE NA ÉPOCA EM QUE FOREM IMPLANTADOS.
13. A CONSTRUTORA/CONTRATADA DEVERÁ GARANTIR A EXECUÇÃO INTEGRAL DOS PROJETOS QUAIS SEJAM (ARQUITETURA, HIDRÁULICA, ELÉTRICA, ESTRUTURA DE CONCRETO, ESTRUTURA METÁLICA, ENTRE OUTROS), INCLUINDO SUAS MEDIDAS, ESPECIFICAÇÃO E DETALHES. A NÃO OBSERVÂNCIA DESSA NOTA SERÁ DADA COMO DESCARACTERIZAÇÃO INTEGRAL DOS PROJETOS EXECUTIVOS FORNECIDOS, ISENTANDO OS PROJETISTAS DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA PERANTE AO PROJETO EXECUTADO E A RESPECTIVA OBRA. QUAISQUER DÚVIDAS SOBRE O PROJETO OU ESPECIFICAÇÕES DEVERÃO SER SANADAS EM CONSULTA FORMAL À FISCALIZAÇÃO/PROJETISTAS.

NOTAS:
- CONFERIR MEDIDAS EM OBRA; E
- NÃO AFERIR MEDIDAS SOBRE O PAPEL.

REV	DATA	RESP.	DESCRIÇÃO
D			
C	09/05/2014	EFFECT	REV. SOLICIT.
B			
A			

FASE DO PROJETO: ASBUILT ☐ EXECUTIVO ■ COMENTADO ☐ BÁSICO ☐

PROJETO: Ministério do Esporte — GOVERNO FEDERAL BRASIL PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA

AUTOR DO PROJETO: EFFECT ARQUITETURA E GERENCIAMENTO DE PROJETOS LTDA. - CAU 17075-5 - RRT: 2238412

TÍTULO: **CIE - CENTRO DE INICIAÇÃO AO ESPORTE**

MODALIDADE: ARQUITETURA - PROJETO EXECUTIVO - CIE - R40

ESPECIALIDADE: GINÁSIO - DETALHES DOS ESPORTES

VERIFICAÇÃO/DATA: CIE-09/05/14 | EMISSÃO INICIAL: 28/11/13 | FOLHA: 022/033 | ÁREA: IMPLANTAÇÃO MÓD. 1,2,3 | ESCALA: 1:100 | IDENTIFICAÇÃO/ARQUIVO: CIE-R40-ARQ-EX-1601-R05