



**TERMO DE COMPROMISSO**

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
NOME DO PROPONENTE: GILSON FIRMINO DE OLIVEIRA	
CPF: 043.344.294-83	
RG: 1343134	ÓRGÃO EMISSOR: SSP/AL
ENDEREÇO DO PROPONENTE: Rua Pedro Oliveira, nº 175, Bairro Brasília, Arapiraca, Alagoas	
TELEFONE PARA CONTATO: (82) 99648-3343	
E-MAIL: gilsonoliveiradanca@outlook.com	
DADOS BANCÁRIOS: <b>Banco:</b> Caixa Econômica Federal, <b>Agência:</b> 0056, <b>Operação:</b> 023, <b>Conta:</b> 00458945-8	

IDENTIFICAÇÃO DE CATEGORIA			
CATEGORIA	I		Iniciativas Culturais I
	II	X	Iniciativas Culturais II
	III		Iniciativas de Cultura Popular
<b>DO VALOR: R\$ 5.000,00</b> (cinco mil reais)			
<b>OBJETO:</b> Seleção e premiação de artistas e grupos artísticos enquadrados como pessoa física ou jurídica, sediadas e atuantes no Município de Arapiraca/AL, que apresentem projetos de iniciativas artísticas e culturais para ações de estímulo à cultura.			
<b>DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:</b> Programa de Trabalho 10.10.13.122.2020.1062 – Apoio, Fomento e Valorização da Produção Cultural Local, Elemento de Despesas 3390.31.0010– Premiações Culturais, Artísticas, Científicas, Desportivas e Outras			
<b>DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO:</b> O pagamento será efetuado de forma integral, mediante crédito em conta por transferência eletrônica, em até 10 dias, após a assinatura do Termo de Compromisso.			
<b>RESUMO DO PROJETO</b> O projeto Intitulado <b>Arapiraca é o meu chão</b> , tem um significado especial, além da reunião de grupos em um mesmo palco: é uma ocasião para celebrar a dança e a música, juntamente com os bailarinos, diretores, músicos, coreógrafos e demais pessoas envolvidas no processo de criação dos diversos espetáculos, principalmente neste momento de pandemia que estamos vivendo.  A ideia é apresentar espetáculos de variados estilos, demonstrando toda a diversidade de nossa produção na área: do clássico ao regional; da dança urbana ao afro, dentre outras. Entre estas características do Arapiraca é o meu chão, podemos destacar o seguinte: não fará restrições a estilos ou gêneros musicais, bem como ao idioma; os artistas, grupos e companhias e profissionais amadores de dança e música, poderão participar somente com mostra, sem caráter competitivo.  Os objetivos deste projeto são: - Fortalecer as práticas culturais existentes, mediante o incentivo à realização de intercâmbio e aperfeiçoamento entre os grupos locais de dança e música. - Possibilitar a apresentação dos trabalhos de dança e música produzidos por grupos ou bailarinos e músicos independentes, fomentando o surgimento de novas produções artísticas, bem como, incentivar o			



aparecimento de novos talentos.

- Promover o intercâmbio entre artistas e a retomada de vida dos movimentos culturais de nosso município.

- Resgatar, através da dança e da música, os talentos e o bom gosto pelos eventos que venham enriquecer a cultura local.

- Proporcionar aos artistas a oportunidade de serem vistos e reconhecidos em seus talentos.

- Em relação a participação dos artistas, é importante salientar que daremos preferência aos residentes no município de Arapiraca, que sejam profissionais ou amadores, tendo no mínimo 02 (Dois) anos de atuação. Cada apresentação terá duração de máximo 15 minutos.

Outro ponto destacável é que ficam vedados os arranjos e as coreografias que utilizem a violência e o erotismo, como forma de expressão, uma vez que a classificação indicativa das apresentações é livre.

É nesta perspectiva que temos a convicção da importância do Arapiraca é o meu chão, e, é nessa premissa, que deixaremos fluir nossa inquietude e criatividade, para colocá-las à serviço da técnica, da beleza e da paixão por esta arte verdadeiramente milenar.

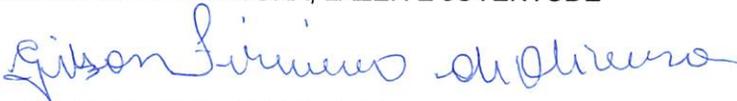
#### **DAS OBRIGAÇÕES DOS PROPONENTES**

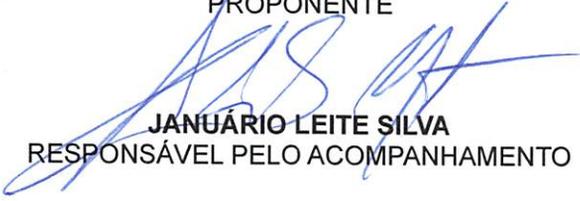
- Executar o projeto em compatibilidade com a proposta apresentada, responsabilizando-se por todos os custos diretos e indiretos envolvidos em todo o planejamento e execução da proposta;
- Respeitar e fazer respeitar as legislações pertinentes;
- Responder civil, penal e administrativamente pelos atos de seus empregados, bem assim por danos ou prejuízos causados por terceiros e à estrutura disponibilizada pela administração;
- Por ocasião da formalização do Termo de Compromisso o proponente deverá atualizar a documentação relativa à comprovação de regularidade jurídica, fiscal e trabalhista;
- O proponente será exclusivamente responsável por todas as despesas decorrentes da execução do projeto, especialmente responsabilidades civis e penais, bem como encargos comerciais, financeiros, fiscais, trabalhistas e previdenciários oriundos das contratações direta ou indiretamente efetuadas para realização do projeto e, especialmente, danos materiais, criminais ou morais contra terceiros originários da apresentação do projeto.
- Assinar o Termo de Compromisso, no prazo máximo de 48 (quarenta e oito) horas, a contar da notificação.

Arapiraca, 21 de março de 2022

  
**JOSÉ LUCIANO BARBOSA DA SILVA**  
PREFEITO

  
**WELLINGTON DE MAGALHÃES SILVA**  
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA, LAZER E JUVENTUDE

  
**GILSON FIRMINO DE OLIVEIRA**  
PROponente

  
**JANUÁRIO LEITE SILVA**  
RESPONSÁVEL PELO ACOMPANHAMENTO